

AGENDA

Mayo 2023



30 AÑOS
DADOS AL ÉXITO



El Decertor (Daniel Cortéz) y Elliot Tupac
trabajan en el mural titulado "Todas las Sangres"
en el patio del CCESantiago en el marco del
Latin Lover Fest 2012

MÁQ ViNA

Del

TiE Mpo

¿Tienes un recuerdo
en el CCE Santiago?
¡Envíanoslo!

Queremos reconstruir nuestra trayectoria desde vuestras experiencias.

Para ello, os invitamos a compartir aquellos recuerdos con nosotras, **enviando a mediacion.cc.chile@aecid.es una foto** junto con una breve anécdota.

Las fotos serán publicadas en nuestro apartado “Máquina del tiempo”.

Hasta el 28 de julio

EXPOSICIÓN

De 11:00 a 20:00 h



Quando escribo obras, mis manos piensan libros

Exposición comisariada por Naranja Publicaciones.

📍 EMILIO ELLENA

MIÉ 3

CHARLA

De 19:30 a 21:00 h

Editarse entre editores

Revisión del trabajo artístico-editorial de Sebastián Barrante y Sebastián Arancibia.

📍 TEATRO

JUE 4

PREMIACIÓN

De 18:00 a 20:30 h

Medalla Colibrí a la Trayectoria 2022

Ibby entrega este premio a profesionales de la lectura y la literatura infantil y juvenil.

📍 TEATRO

LUN 8

ENCUENTRO

Desde las 16:00 h

Sefarad en Chile

Pasado, presente y futuro

Mesas de conversación, encuentro culinario y presentación del ensamble Agua de Luna.

📍 TEATRO / MATESURLAB

MA9 al SÁ13

CINE

De 17 a 22 / (Sáb) 10 a 13 h

FEMCINE

El Festival Cine de Mujeres, tiene como objetivo relevar el cine hecho por mujeres en Chile y el mundo, a raíz de la falta de representación, visibilidad y espacios para las directoras.

La programación de esta edición contará con la participación de la directora española **Neus Ballús**, con una entrevista grabada y un foco dedicado a sus películas “La plaga” (2013), “El viaje de Marta” (2019) y “Seis días corrientes” (2021).

📍 TEATRO

MA 16 hasta julio

TALLER

De 18:00 a 20:00 h



Un canto hacia la raíz

Taller de exploración vocal que busca descubrir tu propio canto y tu propia voz.

📍 *TEATRO*

MIÉ 17

ENCUENTRO

De 19:00 a 21:00 h

Tertulias de Poesía y Ciencia

Poesía, divulgación científica y música en un espacio acogedor y participativo.

📍 *TEATRO*

JUE 18

PRESENTACIÓN

De 19:00 a 20:30 h

Informe sobre violencia femicida en Chile 2022

Red Chilena contra la Violencia hacia las Mujeres.

📍 *TEATRO*

SÁB 20

CIRCO-TEATRO

De 11:00 a 12:30 h

Tito Rissoti y los libros

Animación lectora en torno a libros y biografías de famosos escritores.

📍 *TEATRO*

MIÉ 24

RECORRIDO GUIADO

De 19:00 a 20:30 h

Visita exposición

De la mano de los curadores Sebastián Arancibia y Sebastián Barrante de Naranja Publicaciones.

📍 *TEATRO*

VIE 26

LANZAMIENTO

De 10:00 a 12:00 h

Colección y archivo digital Roser Bru

La fundación Roser Bru presenta el repositorio digital de la artista.

📍 *TEATRO*

VIE 26

CONCIERTO

De 19:30 a 21:00 h

Pedro Roca

El cineasta y músico Pedro Roca inaugura el ciclo de conciertos Suchai para bandas emergentes.

📍 *TEATRO*

MAR 30

LECTURA

De 19:00 a 20:30 h



Club de lectura

La presidente, de Alicia Gimenez Bartlett (ES)
Conducido por **Marcelo González**.

📍 *TEATRO*

SÁB 27

TALLER

De 10:30 a 12:30 h



Germinando nuestro barrio

Taller de deshidratación de alimentos.

📍 *MATESURLAB*

SÁ27 al DO28

TALLER

De 10:00 a 14:00 h

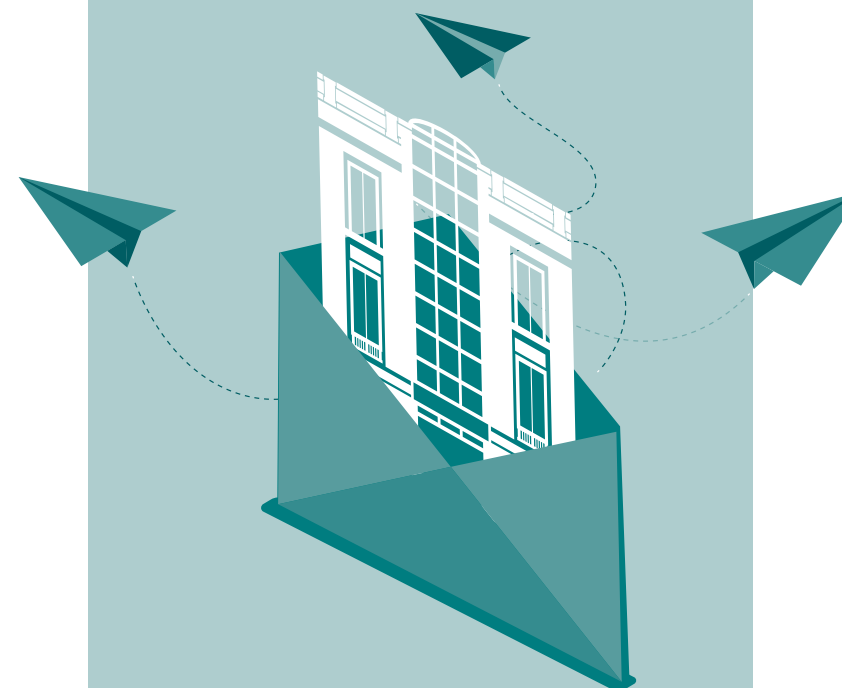


Teatro y maternidad

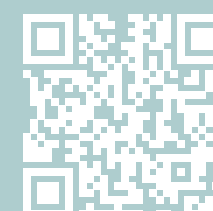
Taller de exploración teatral a través de la técnica del Biodrama y del teatro documental.

📍 *TEATRO*

¿Quieres recibir
nuestra agenda
en tu mail?



**Inscríbete
AQUÍ** y no
te pierdas
nada





EXPOSICIONES CCE

Cuando escribo obras, mis manos piensan libros



Primera exposición dedicada a la producción editorial de **Naranja Publicaciones**, editorial, librería y colección especializada en publicaciones de artista conformada por **Sebastián Arancibia y Sebastián Barranté**.

El trabajo realizado por Naranja Publicaciones explora, desde la producción editorial, las posibilidades de la publicación de artista desde una mirada expansiva que desdibuja los límites y propicia los encuentros con otras disciplinas y soportes. De este modo, la exposición relata la historia no lineal de 9 años de intenso trabajo de experimentación y reflexión desde la voz de sus editores y artistas-colaborador_s, tejiendo una red afectiva e íntima que permea las obras exhibidas y la práctica artística en su totalidad.

La exposición divide el trabajo editorial de Naranja Publicaciones en dos áreas: la primera que recoge la acción de editarse/publicarse entre editores, comprendida en la producción de Sebastián Arancibia y Sebastián Barranté como artistas y colectivo; y una segunda sala que aborda la acción de editar/publicar con otr_s, a través de obras editoriales realizadas en conjunto a otr_s artistas en el marco de proyectos colaborativos.

Visita la muestra del 28 de abril al 28 de julio en la sala Emilio Ellena del CCESantiago, en horario de 10:00 a 20:00 h

📍 SALA EMILIO ELLENA



Centro Cultural de España

Avenida Providencia 927

(Metro Salvador - L1)

Providencia

+56 2 27959700

repcion.cc.chile@aecid.es

Entrada libre y gratuita
hasta completar aforo.

HORARIOS

Recepción

Lunes a viernes
10:00 a 17:00 h

Mediateca

Cerrada durante
el primer semestre.

Exposiciones

Lunes a viernes
11:00 a 20:00 h
Sábado
10:00 a 14:00 h

Títulos y

homologaciones

Sólo con cita
previa; pídelas en
nuestra web.



CCE VIRTUAL

Más información y agenda

ccesantiago.cl



Síguenos en redes como

[@ccesantiago](https://www.instagram.com/ccesantiago)



Nuestra programación puede sufrir modificaciones.
Mantente actualizado en nuestras redes sociales y web.